

ИГКОРАЦИ

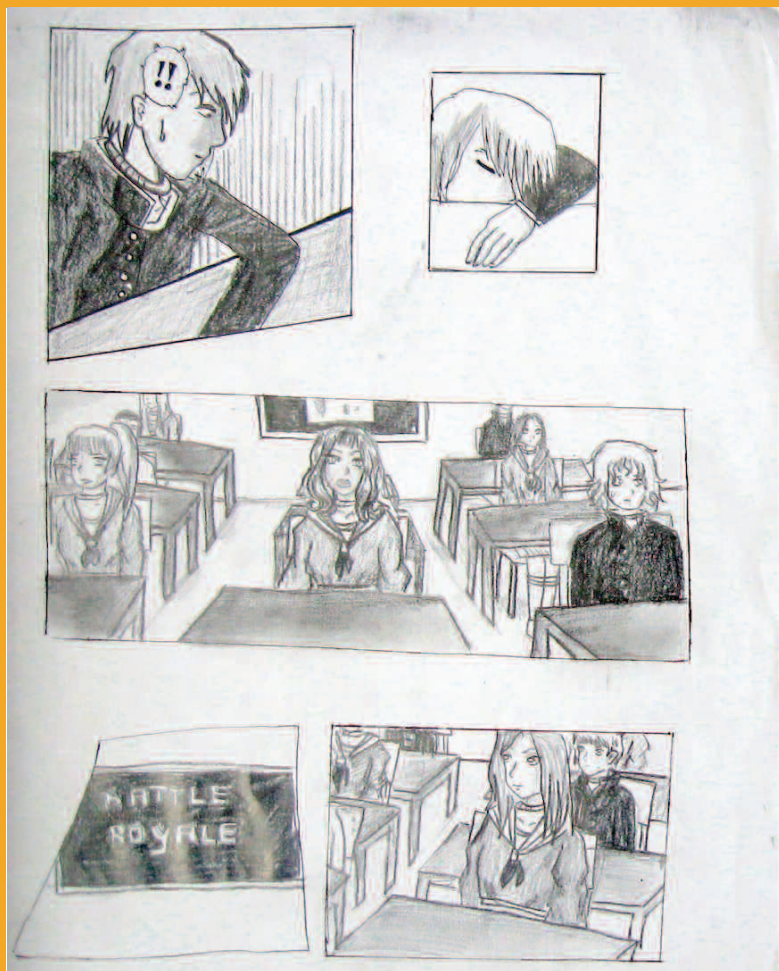


НАША ПРАВИЛА

НАШИ ТАЛЕНТИ:
УСПЕШНИ СПОРТИСТИ, СЛИКАРИ И ГЛУМЦИ

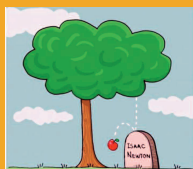
ШКОЛСКИ ЖИВОТ:
ФЕСТИВАЛ "КРАЂЕВИ СЦЕНЕ"

ЗАШТО СЕ КАЖЕ...



НОВОГОДИШЊИ
БАЗАР

ЊУТНОВА ЈАБУКА



TIME FOR KIDS

ФЕСТИВАЛ НАУКЕ

КУТАК ЗА БУДУЋЕ
СРЕДЊОШКОЛЦЕ

ГЕОГРАФСКИ ПУТОКАЗ

број
17



ПРВИ И ДРУГИ РАЗРЕД

Проблем решавај разговором.
Пажљиво прати наставу.
Чувајте школски намештај.
Обавезно поштуј договор.
Сви су подједнако важни.
Слушај када други говоре.
Столице служе за седење, а не за љуљање.

ТРЕЋИ И ЧЕТВРТИ РАЗРЕД

Обавезно поштуј договор.
Не упадај у реч другима.
Проблем не решавај песницама.
Пажљиво прати наставу.
Чувајте школски намештај.
Столице служе за седење, а не за љуљање.
Сви су подједнако важни.
Не бацај ужину.
Поштуј туђе мишљење.
У школу долази на време.
Не играј се на часу.
Проблем решавај разговором.
Не јурити по учионици.

ПЕТИ, ШЕСТИ, СЕДМИ И ОСМИ РАЗРЕД

Узајамно поштовање, не упадати у реч.
Морамо чувати школску имовину да би остала и за наредне генерације и децу која ће доћи после нас.
Проблем не треба решавати песницама, негујмо ненасилну комуникацију.
Саслушај саговорника да би и ти био саслушан, поштуј га и тебе ће он поштовати.
Понашати се примерено у школи, а тако се и облачити.
Више пријатељства са друговима.
Сви смо ми једнаки.
Треба бити искрен према другима, зато што се све сазна и ништа се не постигне лагањем.
Активно учествуј у раду.
Поштуј договор.
Помагати другу.
Вратимо пронађене ствари онима којима припадају.



ОБЕЛЕЖАВАЊЕ ДЕЧЈЕ НЕДЕЉЕ

ДЕЧЈА НЕДЕЉА

Дечја недеља на Звездари под покровитељством Градске општине Звездара одржана је од 4. до 10. октобра 2010. године. Овогодишња манифестација одвијала се под мотом: „Застани, свете, бар за тренутак, да деца нађу сигуран кутак“.

Дечја недеља је најзначајнија акција промоције права детета у целој Србији. Циљ Дечје недеље јесте скретање пажње најшире јавности на права и потребе детета. У оквиру ове манифестације одвијале су се разне акције, међу којима и циклус путујућих радионица „Волим да читам, а имам и шта“ креиран поводом Године књиге са идејом да значајне издавачке куће на занимљив начин промовишу културу читања међу децом и младима. У школама на Звездари у оквиру традиционалне акције солидарности „Деца деци“ реализована је и акција „Тегла пуна љубави“ – прикупљање зимнице за децу са сметњама у развоју.

У нашој школи одржан је Дан отворених врата. Овај сусрет био је прилика да се личности који воде политику земље сретну уживо са децом и упознају се са њиховим свакодневним проблемима, потребама, жељама... Вршњачки тимови свих 13 основних школа у којима се реализује Уницеф-ов пројекат „Школа без насиља“ разменили су своја искуства и најавили нове акције за превенцију насиља у школама. У позоришту „Пан Театар“ представљена је збирка песама најмлађих звездарских песника са „Ђачких песничких сусретања“, међу којима су и наше ученице Клара Мијатовић и Лана Раднић. Трибина „Кликни безбедно“ одржана је на иницијативу Министарства за телекомуникације и Информационог друштва за побољшање безбедности

деце на интернету као и корак напред против бројних претњи које угрожавају све нас који користимо интернет, а посебно децу и младе.

Програм овогодишње Дечје недеље показује да ова недеља јесте најзначајнија акција промоције права детета у целој Србији.

„Застани, свете, бар за тренутак, да деца нађу сигуран кутак!“

ДЕЧЈА НЕДЕЉА У НАШОЈ ШКОЛИ

Обележавање Дечје недеље у нашој школи започело је у понедељак, 4. октобра Даном дечјих права - читањем дечјих права у сваком одељењу. У уторак, 5. октобра учествовали смо у ревији стваралаштва деце Звездаре „Звездара наш сигуран кутак“. Наступио је хор који је припремила професорка музичке културе Светлана Коркановић, ученици 3. разреда одиграли су „Бранково коло“, а ученици 6. разреда извели руску игру. Истог дана у холу школе отворена је изложба Ликовно стваралаштво деце. Свечани пријем ученика 1. разреда у Дечји савез поздрављен је приредбом ученика млађих разреда у Свечаној сали школе 6. октобра у 9 сати.

У оквиру Дечје недеље учествовали смо и у акцију солидарности „Деца деци“ у оквиру које смо прикупљали школски прибор, свеске, уџбенике и гардеробу. У акцији „Тегла пуна љубави“ прикупљали смо зимницу, искључиво индустријске производе, за децу са сметњама у развоју у ОШ „Бошко Буха“. Петак, 8. октобар био је организован по разредима као Спортски дан, а ученици 3. и 4. разреда ишли су на Олимп.

Ана Николић, 8/2



КЛИКНИ БЕЗБЕДНО

У Установи културе „Вук Караџић“ 7. октобра у 12 часова одржана је акција под називом „Кликни безбедно“. Акцији су са ученицима наше школе присуствовале и педагошкиња Ракина Грујичић и психолошкиња Наташа Јовановић.

Главна тема акције се односила на заштиту и безбедност деце која користе интернет или неку врсту



друштвене мреже. Како користити Facebook, као вид забаве на интернету, а заштитити личне информације, како научити децу да примају поруке само од особа које познају и многа друга златна правила научили смо од предавача. Деца су одговарала на постављена питања и као награду за тачан одговор добијала мајце које су носиле слоган „Кликни безбедно“.

Тифани Илић, 6/2

НАШИ БИВШИ ЂАЦИ – НАШ ПОНОС

Ове године бивши ученици школе „Иван Горан Ковачић“ постигли су завидне успехе и добро представљали своју школу. Можемо са поносом да истакнемо да су три некадашња ученика наше школе проглашени за ђаке генерација гимназија које су похајали. Посебно је интересантно да је свако од њих уписао факултете из попутно различитих области што говори у прилог свестраног образовања које школа „Иван Горан Ковачић“ пружа.



УСПЕШАН КАРАТИСТА

Стефан Ђорђевић је тек четврти разред, а већ има преко сто медаља и пехара. Он је наш успешни каратиста!

1. Стефана, како си се ти одлучио за ову борилачку вештину? Обично се дечаци одлучују да тренирају фудбал.

- И ја сам желео да идем на фудбал, али доктор ми је препоручио неку борилачку вештину, па сам изабрао карате.

2. Колико дуго тренираш карате?

- Од првог разреда, значи четири године.

3. Како се зове твој клуб?

- Зове се „Раднички Београд“.

4. Сигурно напорно тренираш. Можеш ли нам описати један свој тренинг.

- Имам четири тренинга недељно. Почињу загревањем, затим радимо борбене технике и кате (борбе са замишљеним противником), а на крају вежбе снаге.

5. Видимо, имаш доста медаља, а и пехара.



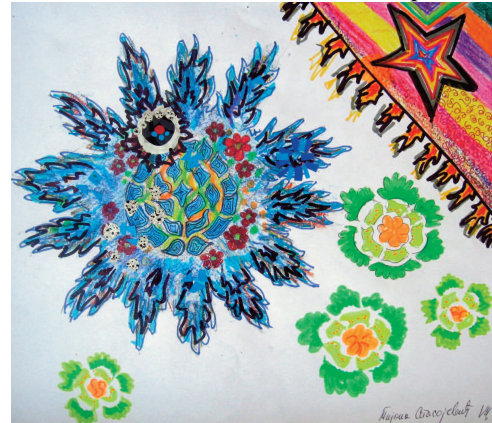
„И ПАМТИ СПАСЕНИ СВЕТ“

На Међународном фестивалу дечјег уметничког стваралаштва у Москви „И памти спасени свет“, а поводом 65 година Победе у Великом отаџбинском рату, ученици 8/1 одељења Марија Кузмановић - Ковачевић и Анђелко Лежајић награђени су дипломама за учешће на конкурсима и каталогима са

Страхиња Савић, ђак генерације Треће београдске гимназије, уписао је филмску и телевизијску режију на ФДУ, Анђела Родић, ђак генерације Пете београдске гимназије, уписала је молекуларну биологију на ПМФ-у, Ана Митић, ђак генерације Четрнаесте београдске гимназије, уписала је ФОН.

Ђаци генерације присуствовали су свечаном пријему у Скупштини града где су их градоначелник и министар просвете наградили лаптопом и збирком сребрних кованица са ликовима знаменитих личности.

Александар Николић, 6/2



Значи да се доста такмичиш. Колико пута, рецимо, у једном месецу?

- У једном месецу ... па, четири до пет.

6. Толико у само једном месецу?! Хајде, опиши нам то такмичење!

- Хм.... На званичним такмичењима има пет судија, а на обичним три. Постоје три татамиа (сунђерасте коцке пречника 1м x 1м на којима се изводе кате и борбе) плаве и црвене боје.

7. Пошто дуго и напорно тренираш, а и успешан си, имаш сигурно неке разнобојне појасе. Који си ти појас и колико их има?

- Ја носим плави, а постоје бели, жути, црвени, зелени, плави, браон и црни.

8. Да ли поред свих тих тренинга имаш времена за дружење и школске обавезе?

- Наравно да имам! Прво школа и друштво, друго карате!

9. Стефана, желиш ли нешто да поручиш нашим читаоцима?

- Бавите се спортом, а макар покушајте карате.

Наталија Генић, 4/4

именима свих учесника. Верица Ђурђевић, наставница ликовне културе и Снежана Марковић, професорка руског језика добиле су захвалнице за активан рад на припреми младих уметника, који су награђени на Међународном фестивалу дечјег уметничког стваралаштва.

Снежана Марковић, професорка руског језика

ФЕСТИВАЛ „ КРАЉЕВИ СЦЕНЕ” У СОЧИЈУ

Прошле школске године, у периоду 25. 6. – 05. 7. 2010. године ученици осмог разреда били су у Москви и учествовали на Фестивалу у Сочију. Главни организатор овог пројекта била је Снежана Марковић, професорка руског језика.

Први дан боравка у главном граду Русије провели смо обилазећи његове знаменитости, као што су: Црвени трг, Храм Василија Блаженог, метро, кућа Александра Пушкина, Московски државни универзитет Ломоносов, Кремљ... Другог дана смо наставили разгледање овог величанственог града, када смо постали свесни да се наш сан претворио у јаву, а он нас је својом лепотом, сјајем, гордошћу и пространством освајао из часа у час.

Препуни утисака, и по завршетку екскурзије по Москви, кренули смо у Сочи, будући олимпијски град на обали Црног мора. Били смо смештени у хотелу у насељу Адлер, недалеко од центра Сочија. Већ наредног дана било је отварање Међународног фестивала „Краљеви сцене“. Започели смо га симболичном игром са децом из Русије из Дејче уметничке школе „Хармонија“ из града Волжски.



Следећег дана Фестивал је почео такмичењем у номинацији плеса и ми смо наступили са две нумере. Прво смо се представили нашим народним изворним играма из Шумадије, а друга тачка нашег наступа била је руска народна игра „Городецке капијице“. У наставку нашег учешћа на фестивалу представили смо се у номинацијама рецитације – уметничког казивања

стихова, вокалне и инструменталне интерпретације. Између напорних проба и такмичења имали смо времена и за мали одмор, одлазак на плажу и у Делфинаријум и куповину сувенира. Последњег дана Фестивала проглашени су победници. Добили смо награду ГРАН ПРИ Фестивала за најбољи колектив, као и за појединачне номинације. У ревијалном представљању најбољих, по оцени

стручног жирија, тачака, представили смо се играма из Шумадије и рецитовањем стихова „Звона Русије“, које је говорила Кристина Радујко.

Срећни и поносни што смо успешно и достојанствено представили нашу школу и Србију, вратили смо се задовољни, са жељом да нам се овај одсањани сан поново претвори у јаву. А ви нам сигурно верујете.

Ивана Мијатовић, Ива Јевтић, 8/2

КРАЉЕВСКИ ФЕСТИВАЛ

У среду, 8. 12. 2010. године гледали смо представу „Краљевски фестивал“ у организацији ученика одељења 4/4 и наставнице Свјетлане Ненадић. После два месеца припремања, млади глумци били су спремни да нам прикажу бајку Тодета Николетића и дочарају нам живот у дворцу Досада.

Представа је била поучна, занимљива и забавна, баш као и свака бајка. Дивили смо се принцезиној племенитости, краљевој жељи да се забавља и краљичиној мудрости. Уживали смо док смо се смејали речима слуге Цуге и бесмисленостима Дворске луде.

Злоба краљевог Саветника била је побеђена, баш као што правила бајки и налажу - добро увек побеђује зло. У представи су учествовали: Горана Маринковић, Достана Николић, Наталија Генић, Андреја Рашковић... Костими, креирани уз помоћ родитеља, били су веома маштовити.

Препоручујемо вам да одгледате ову представу пуну узбуђења, смеха, музике и, најважније, љубави. Занимљиви и дивни моменти из представе ће нам увек остати у сећању.

Дијана Благојевић, 4/3, Катарина Андрић, 4/2,
Ивана Вуковић, 4/1



ПОСЕТА СВРАТИШТУ



У организацији професорке руског језика Борјанке Живковић 25. новембра ученици петог и седмог разреда посетили су свратиште. У овој волонтерској акцији учествовало је много ђака, наставника и родитеља желећи да помогну деци у овој установи.

Свратиште се налази у Крфској улици и тамо могу да дођу сва деца

која немају кров над главом. Они тамо могу да ручају, вечерају, доручкују, да се играју, уче и раде домаће задатке, да се окупају, али не могу и да преспавају. Да бисмо им помогли, сакупили смо много одеће и обуће и играчака, чајева и слаткиша и све то им и однели.

COM TRADE: ФАБРИКА ЗНАЊА 2010

„Фабрика знања“ је регионални догађај посвећен информационам технологијама, који је, по други пут за редом, COM TRADE организовао од 7. до 10. 09. 2010. године. Овом четвородневном скупу присуствовали су домаћи ИТ стручњаци као и гостујући предавачи из угледних светских компанија.

Првог дана „Фабрике знања“ организован је „EDUCATION DAY“ коме су присуствовали и ученици 7. и 8. разреда наше школе. Том приликом организовано је предавање о рачунарским мрежама и приказана је презентација разних софтверских решења. Након паузе за ручак уследио је, нарочито за дечаке, најзанимљивији део програма. Обишли смо део фабрике где се склапају рачунари. Свечаним отварањем

САЈАМ КЊИГА

У Београду је од 25. до 31. октобра одржан 55. међународни Сајам књига. Сајам је отворио књижевник Ласло Вегел, најзначајнији писац савремене мађарске и српске књижевности. У име Шведске, земље почасног госта, отварању Сајма је присуствовала шведска књижевница за децу Оса Линд. Поред штанда на коме је представљена савремена шведска књижевност и издаваштво приређен је богат програм под називом *Гласови Шведске* са преко 70 манифестација и радионица за децу. Наступ Шведске на овогодишњем сајму књига обогатило је присуство белгијске књижевнице за децу и илустраторке Кити Краутер, као и овогодишње добитнице највеће светске награде за књижевност за децу Астрид Линдгрен. На Сајму књига и ове године биле су отворене стрип радионице у којима се стрип поново срео са књигом, филмом и другим медијима. Чувени стрип аутор Дарко Мацан одржао је серију радионица о стрипу, а теме предавања биле су Тин-Тин, Хуго Прат, капетан Нитрат,

Деца су се јако обрадовала, али не само поклонима, већ и томе што су им другари дошли у посету. Морамо да признамо да ћемо се и ми, као и они, увек сећати тог дивног дана. Два сата смо провели играјући се, слажући слагалицу, цртајући и причајући са овом децом. Пошто смо сазнали да свратиште од скоро уписује децу и у школе, дискутовали смо и на ту тему. Наши другари су нам са задовољством рецитовали песмице које су научили, како на српском, тако и на енглеском. Чак нам је једна девојчица показала своје свеске, а ми смо их радо погледали и стварно уживали гледајући њене дивне цртеже. Васпитачице су нас провеле кроз цео објекат и видели смо кухињу, собу за игру, као и зид са правилима која сва деца у свратишту морају поштовати.

Деци из свратишта обећали смо да ћемо доћи поново. После овога, дуго смо размењивали утиске и сложили се да ћемо ускоро поновити ову хуману акцију и поново помоћи деци којој је то највише потребно.

Лана Раднић, 7/3

овогодишње „Фабрике знања“ завршила се наша посета COM TRADE –у.

Ана Вуковић, 8/1



Скот Пилгрим и многи други стрип јунаци.

На Сајму књига додељене су следеће награде :

- издавач године – издавачка кућа СЛЮ из Београда;
- издавачки подухват године – едиција Екопоетика, издавач Геопоетика – из Београда;
- најбоља књига за децу– Прогнана бића – Српска митологија;
- специјално признање – издавачка кућа Прометеј из Новог Сада за Правописни речник српског језика са правописно-граматичким саветима аутора Милана Шипке.
- Награда „Доситеј Обрадовић“: годишња награда страном издавачу са континуираним доприносом у објављивању и промоцији српске књижевности додељена је италијанском издавачу Зандонаи из Роверта.

Мото Сајма књига био је „Памет у главу“. Зато, читајте!

Ана Николић, 8/2

ПОМОЋ ПРИ ИЗБОРУ СРЕДЊЕ ШКОЛЕ

Избор занимања представља животну питање за сваког човека. То је сасвим разумљиво. Највећи део свога живота човек проведе у раду, па ако у њему не постиже успех и лично задовољство, онда се он у свом животу уопште, а не само на радном месту, осећа несрећно. Последице те његове неприлагођености радном месту осећа врло често његова радна средина и његова породица и шира околина у којој живи.

Решавање овог питања захтева врло озбиљан приступ уз прикупљање свих значајних информација које би омогућиле ефикасно решење.

Важно је:

- упознати себе и своје могућности, интересовања, вредности, вештине и очекивања (самопознање);
- важност даљег школовања (информације о занимањима);
- путеве образовања (мрежа школа у окружењу);
- избор оптималног пута образовања (одлука).

Иако се припрема за одабир школе треба спроводити током читавог школовања, подршка је посебно неопходна ученицима осмог разреда. У оквиру наставе нема посебних предавања о проблематици избора школе и карактеристика различитих средњих школа. Ученицима је потребно помоћи како да дођу до потребних информација како би на основу њих што целесходније решили проблеме и донели значајну

КУДА И КОЛИКО?

У школској 2010/2011. години за око 80.000 ученика осмог разреда у средњим школама у Србији предвиђено је 86.000 слободних места. Претходних година међу младима најпопуларније су биле економске и медицинске школе, правно-пословна, гимназије, као и угоститељско-туристичка школа. За гимназијске смерове резервисано је око 17.000 места, или 21 одсто, 53 одсто за четворогодишње стручне школе, 23 одсто за трогодишње установе и по 1.5 за музичке и балетске школе.

Прва три најатрактивнија образовна профила за упис у средње школе, према подацима Министарства просвете, била су из Угоститељско-туристичке школе. Највеће интересовање владало је за огледна занимања - кувар, конобар и туристички техничар, а уписивани су само одликаши.

За упис у XIV београдску гимназију прошле школске године за друштвено језички смер било је потребно најмање 90.64 бода, за природно-математички смер минимално 88.16 бодова. За упис у V београдску гимназију претходне школске године за друштвено језички било је потребно минимално 87.76 бодова, а за природно-математички смер минимално 82.50 бодова. За упис у VI београдску гимназију за друштвено-језички смер било је потребно 84.40 бодова, за природно-математички 75.38 бодова.

За упис у Прву економску било је потребно:

- финансијски техничар - мин. 95.50 бодова,

одлуку о избору средње школе.

У ту сврху ће:

- школски педагог и одељењске старешине информисати и саветовати ученике;
- психолог школе ће пружити неопходну помоћ путем тестирања за оне ученике који су неодлучни, односно не могу да се одреде коју би школу уписали;
- у току другог полугодишта у школи ће бити организоване појединачне презентације средњих школа; неке од тих школа организују и „Дан отворених врата“, те основци могу да их посете;
- могуће је да се у граду, односно на нашој општини, организује „Сајам образовања“ на којем би се представиле средње школе за матуранте;
- све информације за ученике осмог разреда које се тичу даљег школовања биће постављене на паноу у холу школе.

Желимо да:

- стекнете основне информације о подручјима и областима рада, образовним профилима и занимањима;
- оспособите се да препознајете, самостално прикупите и користите различите изворе информисања;
- препознате сопствене мотиве и разлоге за избор школе и занимања;
- упознате се са елементима документације која вам је потребна за упис у средњу школу.

Ракина Грујичић, педагошкиња

- економски техничар - мин. 86.24 бода,

- банкарски службеник - мин. 98.00 бодова.

За упис у Другу економску школу прошле школске године било је потребно:

- финансијски администратор - мин. 92.00 бода,

- пословни администратор - мин. 85.56 бодова,

- економски техничар - мин. 78.80 бодова.

За упис у Правно-пословну школу прошле школске године било је потребно:

- банкарски службеник - мин. 95.50 бодова,

- службеник осигурања - мин. 81.08 бодова,

- пословни администратор - мин. 86.46 бодова,

- правни техничар - мин. 79.24 бода.

За упис у Фармацеутско - физиотерапеутску школу било је потребно:

- фармацеутски техничар - мин. 97.08 бодова,

- козметички техничар - мин. 70.52 бода,

- физиотерапеутски техничар - мин. 90.28

бодова,

- масерка-масер - мин. 45.76 бодова.

За упис у Медицинску школу у било је потребно:

- лабораторијски техничар - мин. 85.50 бодова,

- фармацеутски техничар - мин. 92.00 бода,

- санитарно-еколошки техничар - мин. 72.50 бодова,

- медицинска сестра-техничар - мин. 70.50

бодова,

- лабораторијски техничар - мин. 83.40 бодова.

Милица Ђокић, Ана Николић, 8/2

ИСТРАЖИВАЛИ СМО... ЗАШТО СЕ КАЖЕ...

АНТЕЈСКА СНАГА

Израз *антејска снага* везује се за грчког јунака Антаја, кога многи називају Антеј. Он је био циновског раста, велике снаге и божанског порекла. Био је син бога мора Посејдона и богиње земље Геје.

Како мит каже, све странце је приморавао да се рву с њим и увек би победио, јер је био јачи од сваког смртника. Од лобања својих противника, које би након победе убијао, саградио је храм у част оца. Антај је своју снагу добијао у додиру са својом мајком Земљом. Кад год би му понестало снаге, он би дотакао тло и добио још већу, што га је чинило непобедивим.



Ипак, Антај је поражен и то од стране никог другог до најславнијег грчког јунака, Зевсовог сина Херакла. Херакле се полазећи у свој девети подвиг сусрео и рвао са Антајем у Либији. Успео је да га задави пошто га је подигао увис и тако одвојио од извора снаге.

У језику је остао израз *антејска снага*, означавајући повезаност човека са својом земљом и својим народом. Управо се за велике песнике, као што су Петар Кочић и Александар Сергејевич Пушкин, који своје стваралачке моћи црпу са родног тла, каже да поседују *антејску снагу*.

Марта Милићевић, 8/3



ИСТРАЖИВАЛИ СМО...МУЗЕЈЕ...

МУЗЕЈ ВАЗДУХОПЛОВСТВА

У металносивој згради у облику чепелина смештен је једини Музеј ваздухопловства у Србији. Он има два нивоа.

Чим уђете у зграду, видећете велико, црно седиште из stelt-a 117-а. На првом спрату налазе се макета авиона које су смештене у излогу и са леве и са десне стране. Са леве стране су макете хеликоптера као што је арасч, а са десне стране макете авиона као што су Б-52 и Иљушин. Арасч је амерички борбени хеликоптер. Он је зелене боје. Б-52 је, такође, амерички авион. Његов други назив је Летећа тврђава. Иљушин је један од највећих елисных бомбардера на свету.

Поред излога се налазе широке, стрме степенице од светлог метала које воде на други ниво. Други ниво веома је простран. Прозори су у облику једнакоугаоног троугла, а под је прекривен металним плочицама. Једино светло у току дана је сунчево светло. Ноћу се пале светла и стакла у хали добијају сребрнкасту боју. Најмања макета авиона на другом нивоу је авион браће Рајт. Он је направљен од храстовог дрвета и има два елисна мотора. Лево од њега налази се мали, црвени симулатор лета. Њега су користили Американци у вијетнамском рату за обуку

пилота.

У центру хале налази се најдрагоценија ствар у музеју. То је мала дрвена летелица у облику египатске птице ибис. Она је дуга око 2 m. Направљена је од египатског храста и верује се да су је направили Египћани пре више од 2500 година. Неки од највећих светских научника су правили моделе те летелице и стављали је на разне пробе као што су ваздушни тунел и гравитациона пруга. На опште изненађење „Египатски змај“ се показао врло добро. Зарадио је оцену 8.75 од 10! Та летелица је пронађена близу Александровца и зато Музеј ваздухопловства у Србији има част да задржи оригиналну летелицу у свом поседу.

Поред те летелице у хали се налазе разни авиони, од легендарног spitfair-а па све до mig-a 29. На самом врху налази се енглеска беспилотна шпијунска летелица „предатор“. Предатор је плаво-бео како би се стопио са небом, а његови мотори су мали и тихи да их непријатељ не би чуо.

Из света авиона који је смештен у ову занимљиву просторију можете изаћи уским, дугачким степеницама, али ћете све време осећати као да летите.

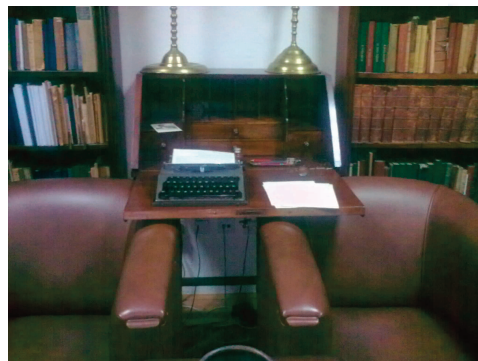
Петар Лакчевић, 8/3

ПОСЕТА ДУБОКЕ ОДАНОСТИ



Исидора Секулић рођена је 1877. године у Бачкој, Учитељску школу завршила је у Сомбору, Виши педагогијум у Пешти, докторирала је у Берлину. Говорила је седам језика, изванредно познавала књижевност, уметност и културу. На једном од својих путовања упознала је Пољака др Емила Сремицког за кога се и удала, а после његове изненадне смрти посветила се искључиво књижевности и уметности. Била је прва жена академик у Србији, први професионални писац у Србији, први председник Удружења писаца Србије и оснивач Пен клуба у старој Југославији. Написала је: *Сапутнике, Писма из Норвешке, Ђакона Богородичине цркве, Хронику паланачког гробља...* После напада Милована Ђиласа на њену књигу *Његошу, књига дубоке оданости*, тужна и усамљена, остатак живота провела је у страху од одбацивања културне елите “вунених времена”. У резигнацији, спалила је своју другу књигу о Његошу. Исидора Секулић је умрла 1958. године, сахрањена је скромно, без говора и венаца, само увијена у бели чаршав. Сва сећања на њу говоре о њеној усредсређености на стваралачки рад и на писање којем је посветила цео живот.

У Универзитетској библиотеци „Светозар Марковић“ у Београду налази се наслеђе Исидоре Секулић, њена спомен-соба, која је ту већ 52 године, а недавно је уз помоћ Министарства културе реновирана и поново отворена. Октобра месеца ове године ученици одељења 6/2 са професорком српског језика Наташом Станојковић посетили су читаонице за професоре и студенте, галерију слика студената са ликовне академије и спомен-собу Исидоре Секулић.



У соби се налазе Исидорина писаћа машина, перо, мастило, наочаре за рад, неколико фотографија, признанице и рачуни, успомене са путовања, радио “Космај”, зидни сат, секретар, свећњаци, скромна лампа, слике познатих домаћих уметника и посуда у којој је спалила своју другу књигу о Његошу. Сви рукописи Исидоре Секулић из овог наслеђа, а њих има 216, дигитализовани су и доступни јавности на веб сајту Универзитетске библиотеке. Као познавалац Исидорине оставштине, Даница Филиповић, библиотекар-саветник Универзитетске библиотеке и добитница награде за најбољу библиотекарку Београда 2007. године, објаснила нам је да су међу дигитализованим рукописима они који су објављени, али и они које је књижевница спремала за објављивање. Сазнали смо и да се Исидора приватно дружила са сликарком Зором Петровић тако да се у сликарској збирци налази највише њених радова, али и радови Емануела Видовића, Петра Коњовића, цртежи Милене Павловић-Барили, Јована Бијелића, чак и неколико акварела филолога Александра Белића.

“Волим тишину”, рекла је пред сам крај живота. „Ако нешто вредим нека кажу после моје смрти, а ни два дана пред смрт не желим да ме хвале“.

Нина Миладиновић, Нина Пантовић, 6/2

КЊИГА О ГРОБЉУ



Нил Гејмен, рођен у Порчестеру 1960. године, енглески је аутор разних научно-фантастичних и епско-фантастичних дела, укључујући и изванредан број стрипова. Поред тога, Гејмен пише поезију, романе и сценарија. Његови најпознатији романи су „Књига о гробљу“, „Анансијеви момци“ и „Амерички богови“.

Троспратна кућа, ноћ и уснула породица. Човек звани Цек извршава наређење и убија укућане. Све осим једног. Мали дечак, Нико, не старији од годину дана, бежи на гробље. Тамо га подижу, чувају и образују духови. Његова породица постају господин и госпођа Овенс, а мистериозни Сајлас његов чувар. Кроз необичне догађаје и фантастичне пустиловине дечак одраста и сазрева у младића који изузетно цени оданост, скромност, љубав и храброст.

„Књига о гробљу“ је узбудљив роман о љубави и пријатељству са елементима фантастике и трилера.

Даница Митровић, 8/1, Владимир Митрић, 8/2



ПОМОЗИТЕ СВОМ ДЕТЕТУ ДА УСПЕ

(за родитеље)

Постоји много једноставних ствари које можете учинити да помогнете свом детету да има успешну годину:

*Помозите му да организује своје време и развије свој распоред израде домаћих задатака, обављања осталих обавеза и времена за игру и одмор (пазити да дете не буде оптерећено додатним активностима).

*Обезбедите му мирно место за рад.

*Проверите да ли има сав потребан материјал за израду задатака.

*Понудите му своју помоћ, али не радите уместо њега.

*Потрудите се да уградите дететова нова знања,

вештине и способности у његов свакодневни живот.

*Прегледајте дететов домаћи.

*Покажите му да поштујете његов рад. Поносно окачите дететов рад у кући (школа је дететов посао, а свима нам прија кад људи цене наш рад).

*Нађите времена за заједничко читање.

*Редовно заједно идите у библиотеку.

Понекад нам се чини да дан нема довољно сати да завршавамо све послове. Међутим, ако нешто треба прескочити тог дана, то никако не сме бити провођење квалитетног времена са својим дететом.

СТАНИТЕ, ГЛЕДАЈТЕ И СЛУШАЈТЕ: када Вам се дете врати из школе, или Ви дођете са посла, разговор са дететом о његовом дану је **приоритет**.

Весна Нинковић, наставница разредне наставе

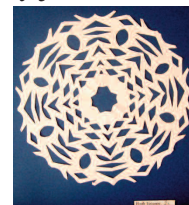


ДОЛАЗИ НАМ ЗИМА

Пахуљаста пада снег
ваздухом лагано кружи,
земљу тихо покрива
забелео је цели брег.
Трчимо путељком парка
весело и радосно,
иако смо на снегу,
није нам хладно.
Врабац зове сеницу
да дође у хранилицу,
зрневља у њој доста има
док не прође дуга зима.
Пахуљаста бели снег,
забелео је цели брег.
Мали зека брлог нема
склониште му и не треба,
кору дрвета вредно спрема
јер га дуга зима вреба.
Шума, поље, ливада,
покривени су снегом,
а мирне воде река,
спавају под дебелим брегом.
Трчи, зека, тражи спас,
пуно снега је свуда око нас.
Јелена Кривокапић, 2/2

СТИГЛА ЈЕ ЗИМА

Беле се улице, куће и брег, ура!
Пао је први снег
и мој брат Никола се само смешка
направиће се дедом великог Снешка!
На улици се вриска чује
и моја другарица Ања ту је.
Виче из свег гласа,
Ања, пожури,
док на санкама
улицом жури.
Дошле смо кући
црвене као булке
као де се враћамо
с рођенданске журке!



Ана Жарић, 2/2



ТЕЛЕВИЗОР И ВАША ДЕЦА

Деца која много гледају ТВ су пасивна, склона гојазности, без потребних физичких способности. Тешко се концентришу, лошије памте, немају развијене вербалне способности нити знање како још могу да користе своје време... Али, последице могу бити и у пољима која нису тако очигледна.

Родитељи могу помоћи радећи следеће:

*не допустити деци да гледају телевизију у сувише дугим интервалима, али им помоћи да изаберу поједине програме;

*изаберите емисије које задовољавају развојне потребе Ваше деце. Дечје емисије у "школском програму" су прикладне, али то нису сапунице, talk-show и параде естрадних звезда. Одредите одређене периоде када ће телевизор бити искључен;

*време за учење је предвиђено за учење, а не за седење испред телевизора док се раде домаћи задаци,

*време оброка је добро време за разговор између чланова породице, а не за гледање телевизије.

*искључите телевизор у току породичног оброка и за време учења,

*искључите емисије за које мислите да нису прикладне за Вашу децу.

Не заборавите, Ви сте модел својој деци за однос према телевизији. Уколико се старе навике не губе лако, подстакните дискусију са својом децом о томе шта су видела док сте гледали емисије са њима. Укажите на позитивно понашање, као што су сарадња, пријатељство и забринутост за друге. Док гледате, направите везу са историјом, књигама, местима од значаја и личним догађајима. Разговарајте о личним и породичним вредностима уколико су повезани са емисијом. Питајте децу да упореде оно што су гледала са стварним догађајима. Причајте о реалним последицама насиља и криминала. Размотрите како рекламе утичу на куповину. Охрабрите своју децу да буду укључена у хобије, спорт. Са прикладним саветовањем, Ваше дете ће научити да користи телевизију на здрав и позитиван начин.



ДА ЛИ ЗНАТЕ ДА...

Просечна већина сматра надарену децу чудацима или бунтовницима, које треба довести у ред и спречити их да се издвајају.

Надарена деца виде свет другачије од осталих. Опажају више повезаности међу стварима и појавама, решавају задатке на креативнији начин и имају невероватан смисао за хумор. Уочавају проблеме, неправилности, лажи и нелогичности попут одраслих или чак и боље. Надарено дете је бистро, оригинално, живахног ума, доброг памћења, помало неприлагођено и каткад бунтовно.

Прва особина коју исказује напросечно дете јесте напредно коришћење језика, несвојствено његовом узрасту. Речник им је богат и вешто описују своје доживљаје или маштарије, слажу риме или комбинују речи на оригиналан начин. Потрага надареног детета за знањем и разумевањем видљива је на сваком кораку. Занима се за више подручја и оно што га занима проучава до најситнијих детаља. У друштву вршњака надарена деца су чешће повучена него

отворена. Она нису нужно стидљива, него имају веома мало заједничког са вршњацима. Успешнији су у опхођењу један на један, него у већим групама.

Када креативци не успеју да промене ствари за које знају да их је потребно променити, надареност уместо предности постаје слабост. Јавља се фрустрација због немоћи изазивајући осећање беспомоћности, безнадежности и очаја.

Просечна већина би требало да омогући бистријима и талентованијима да се развијају за свеопште добро. Можда у њима постоји надмоћни ум попут Николе Тесле, Милутина Миланковића, Леонарда да Винчија.

РАЗВИЈАЈТЕ ДЕТЕТУ ПОТЕНЦИЈАЛ:

- *Подржите његове широке интересе;
- *Створите окружење разумевања и прилагођавања његовим различитостима;
- *Играјте се са дететом игара попут: слагалица, ребуса, укрштеница;
- *Учите га римама и слагању сложених речи.

Весна Нинковић, наставница разредне наставе



НОВОГОДИШЊИ БАЗАР



умеће писања и сликања



ЦРВЕНКАПА

Живео сам у шуми. То је био мој дом о којем сам се бринуо и стално се трудио да га одржим чистим и уредним.

Једног сунчаног дана, док сам уклањао остатке хране које су људи оставили за собом, зачух кораке. Погледавши иза дрвета, видео сам једну девојчицу са корпом како иде путем. Изнервирало ме је то што је омот од орбит жвака бацила иза себе, не окренувши се. Смирио сам се, јер знам да стрес није добар по здравље. Одмах ми се учинила сумњивом зато што је била сва у црвеном, са марамом на глави, као да није желела да је препознају. Иако знам да се о људима не треба судити на основу изгледа, она је била у мојој шуми и чинило ми се исправним да знам више о њој. Питао сам је ко је и одакле долази. Прво ми је безобразно одговорила да не разговара са непознатима. Ја, који живим у овој шуми, ја сам непознат?! Мало се смирила и испричала ми причу о својој баки, док сам ја купио смеће које је оставила иза себе. Бака је била болесна и она јој је носила ручак. Пустих је да иде својим путем, али пожурих пречицом до куће њене баке. Када сам срео баку, објаснио сам јој све и она се сложила са мном да треба да научи унуку да се обзирније односи према другима. Понудио сам помоћ и договорили смо се да се она сакрије испод кревета док је не позовем да изађе.

Када је девојчица стигла, позвао сам је у спаваћу собу, где сам лежао обучен у одећу њене баке. Румених образа ушла је у собу и одмах направила

МОЈИ ИДЕАЛИ

Ослушкујем прве капи кише које наноси ветар на моје прозоре. Позна јесен донела је са собом хладну београдску кошаву и обојила мој град у неке тмурне и сиве нијансе. Укључујем телевизор у нади да ћу разбити ову поподневну монотонију.

Наравно, први приказ су два политичара, љути противници, који зајапурени вичу један на другог. Следећи кадар - гасе се светла, а њих двојица уз осмехе, тапшући један другог по леђима одлазе из студија. Мењам канал, а певачица обучена у реп маниру пева народњаке. И, како мењам канале, тако се смењују политичари који нам деле лажна обећања. Шљаште певачи који не знају да певају, необразовани и некултурни постају идоли младима. На вестима распродаја наших фирми. И док са једне стране гледамо напаћене раднике који десети дан штрајкују



једну увредљиву примедбу на рачун мојих ушију. И раније ми се дешавало да ме неко увреди, те нисам томе придавао велику важност и прокоментарисао сам да оне служе како бих је боље чуо. Али, она потом направи замерку на рачун мојих очију. Пошто бес лоше утиче на моју длаку, уздржао сам се и рекао да ми велике очи служе да је боље видим. Међутим, њена следећа увреда превршила је сваку меру! Ја, иначе, имам проблема са испадањем зуба, те су ми у тој фази зуби прилично велики. Та девојчица није имала ништа паметније да каже, но да ме подсети на моје велике зубе. Знам да није требало тако импулсивно да реагујем, али сам скочио са кревета и зарежао на њу како ће ми моји зуби служити да је поједем. А један вук никада не би појео једну девојчицу! То свако зна. На моје изненађење, она поче да трчи кроз кућу и вришти. Потрчах за њом да је смирим и скинух бакину одећу са себе. Одједном се зачу лупање и на вратима се појава шумар, локална пијаница, висок два метра и са секиром у рукама. Миришао је на шљивовицу. Угледавши га, схватих да се налазим у великој невољи, па сам брзо искочио кроз прозор и побегао.

Било би лепо када би ту причи био крај, али бака никоме никада није испричала моју страну приче. Ускоро се рашири глас да сам ја једно ужасно створење коме се не може веровати! Дуго сам размишљао да покренем тужбу против баке за клевету и нарушавање угледа, али одустао сам. Не знам шта се касније десило са девојчицом, али сам ја до краја живота остао несрећан.

Јована Ристић, 8/2

глађу, са друге стране смеше нам се пребогати тајкуни који машу из својих прескупих аутомобила и убеђују нас да је стање у држави идеално. У ударном дневнику гледамо покондирену Фему, жену бившег криминалца и ратног злочинца која новац, отет од недужног народа, сада дели настрадалима у земљотресу и тако постаје права српска хуманитарна икона.

Угасио сам телевизор и зажмурио. Желим другачију државу, желим прилику за себе и све младе људе. Желим Србију у којој ће се поштовати образовање, труд и залагање. Желим државу која ће ми дозволити да поштеним радом и одрицањем остварим леп живот о коме сања сваки човек. Желим државу у којој ће победити праве, моралне вредности. Државу која ће мојој генерацији дати прилику да сања и оствари своје снове.

Никола Ћирковић, 8/2

умеће писања и сликања

НЕМУШТИ ЈЕЗИК, ДЕО ДРУГИ

– „Ала је леп овај дан!“

Када сам то рекао изненада се наоблацило.

Сунца више није било, а температура је драстично опала.

– „Хеј, дечаче! Ево ме овде!“

У тренутку се уплаших јер око мене није било никога.

– „Одакле ли допире? Да ли сам луд?“

– „Ниси луд, ево ме овде!“

– „О, Боже! Каже ми да нисам луд. Да нисам пијан?“

– „Нити си пијан, нит’ си луд, већ погледај доле“.

Погледам доле, кад тамо глиста.

– „У којој ли сам ја кафани ноћ провео!? Причам са глистом“.

– „Али ја сам глиста која зна немушти језик. Ветар ме однео од мог родног места. Ха, ти ме сад води к цару глиста. Када те први пут упита шта желиш за узврат, ти кажи да ништа не желиш. То је важно да би се стекао утисак скромности. Цар ће те сигурно упитати опет шта желиш. Ти тад реци шта највише желиш“.

И тако кренемо ми... Путовали смо шест дана, шест часова и шест минута. Стигли смо тик пред цара.

– „Момче, хвала ти што си вратио моју глисту.

Но ти сад реци жељу!“

– „О, царе! Ја ти не желим ништа!“

– „Скромност је велика предност човека. Сад ти наређујем да кажеш жељу!“

– „Па ајд’ кад већ мора“, кажем и почнем мислити шта највише желим.

После девет дана ја коначно одлучим.

– „Царе, царе, будите се!“

– „Ко ме прекида док... А ти си синко“.

– „Царе, одлучио сам!“

– „Хајде збори брзо!“

– „Желим немушти језик“.

– „А зашто баш то желиш?“

– „Да бих могао да преговарам са отмичарима.

Курјаци поробише мог ујака. Он је син сина мога деде који је деда са десне стране дрвета сину са мушке стране...“

– „Даћу ти га“, узвикне цар и прекине ме у излагању једва дочекавши. „Морам ти плјунути у уста ако желиш немушти језик“.

И ми се тако испљујемо и разиђемо, пак свако оде својим путем. Касније сам дању живео у шуми, а и ноћу сам живео тамо. У шуми сам од животиња могао чути много прича. Чак су курјаци причали како сам их ја прокунуо код цара лажући да су ми отели некога. Искористио сам информације из прича и нашао сам много блага, оженио најлепшу жену у граду... Живео сам у двору којег су ми лавови изградили. Имао сам и зоолошки врт. Тако лепо живех три године, дванаест месеци и седам љета, док се све то није срушило за пет

часова, када ме је жена видела како причам сам са собом. (Али ја сам причао са животињама). Жена ме пријави, узме сву имовину (чак и ону покретну поред имања), а ја доспем у једну установу. За некога је то лудара, за некога лудница, а за некога једноставно „Јаза Лазаревић“. Тамо сам боравио пет година. Камерама посматраше ме на мониторима двадесет четири сата. Имао сам више погодности, као и сви остали.

Сваки дан сам разговарао са неким људима у белим мантилима. По пиво и цигаре ишао сам у оближњу продавницу. Само је требало да прескочим ограду. Када сам изашао из установе, пошао сам да нађем жену. Кад је пронађем, почнем се расправљати са њом.

– „Жено, морамо да разговарамо!“

– „Немам ја шта да разговарам са лудим човеком!“

Ја кренем ка њој, а она почне бежати. Кад је стигнем, таман да је ухватим за раме и кажем да стане, саплетем се о грану и паднем на жену.

– „Насилниче, ти си ме ударио!“

Таман да се почнем правдати кад дође неки голуб и каже: „Пусти је да иде, доћи ће друга“.

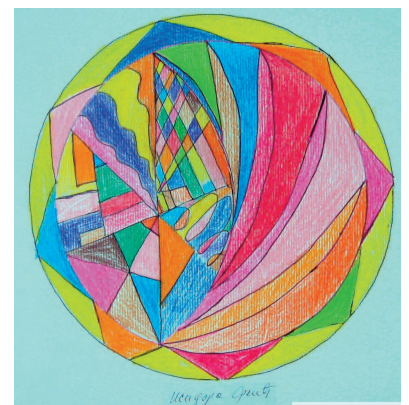
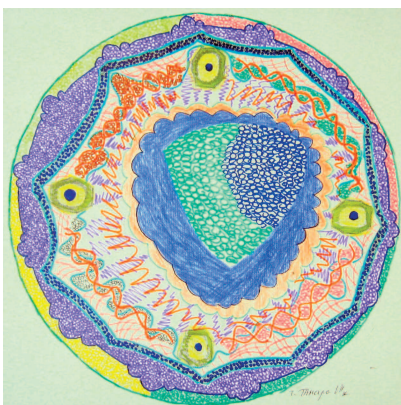
– „Иди си, жено“, кажем јој, окренем се и одем у шуму.

– „Ето, магаре, то ти је моја животна прича. И, заборавих, оженио сам се опет. Жена ми је сад жирафа.“

– „И све се то догодило јуче?“

– „Да, све јуче и за један дан“, кажем ја и завршим приповетку са елементима бајке.

Душан Џакић, 8/1



МАЛО ПОЗОРИШТЕ „ДУШКО РАДОВИЋ“

Позориште „Душко Радовић“ основано је давне 1948. године као позориште лутака, али је убрзо почело да се развија као класично позориште за децу. Име славног писца Душана Радовића (1922-1984) носи од 1984. године. „Вечерња сцена Радовић“ (почиње са радом од 1986. године) у неколико последњих година прерасла је у „Сцену за младу публику“ чиме је први пут у нашој средини „успостављена институционална пракса позоришта за младу публику“, како каже директорка Ања Суша.

Мало позориште „Душко Радовић“ је једно од најпознатијих и најпризнатијих дечијих позоришта у Србији које на свом богатом репертоару, поред представа за бебе, предшколску и школску децу у оквиру Дечје сцене, има и представе намењене тинејџерима и младим људима уопште. Рад овог позоришта се темељи на уверењу да представе за децу и младе морају да се баве темама које су актуелне у савременом друштву. Основни циљ људи који се баве репертоаром јесте да своје младе гледаоце науче појмовима као што су дечија права, толеранција или поштовање различитости како би „израсли у одговорне и паметне грађане друштва у ком живе, које ће, захваљујући њима, постати много боље“.



Репертоар позоришта „Душко Радовић“ је врло разнолик. Ту су представе за млађу децу школског узраста као што је „Алиса у земљи чуда“ или „Страшне приче браће Грим“, затим представе за старије школарце као „Вештице“, али и оне намењене средњошколском узрасту као „Тинејџ клуб - истине о одрастању“. Још једна од амбиција овог позоришта је да постане „породично“ и да оствари идеју заједничког доласка деце и родитеља. Представа „Мали принц“ инспирисана чувеном књигом Антоана де Сент Егзиперија представља одличан избор за породичну посету.

Позориште „Душко Радовић“ редовно учествује на интернационалним фестивалима и осваја награде са својим представама. Последње гостовање је било у Јапану и Јужној Кореји у јулу и августу 2010. године где је представа „Књига лутања“ фантастично примљена од стране најмлађе публике.

Најбоља препорука за посету овом позоришту су утисци о представама које на сајт Позоришта шаљу млади гледаоци. Једна од порука гласи: „Ко год жели да проведе изванредно вече и да изађе из позоришта са осмехом на лицу - правац „Душко Радовић“ и Вештице!“ у Абердаревој бр. 1 на Ташмајдану.

Сања Чанковић, 6/2

ХАРИ ПОТЕР И РЕЛИКВИЈЕ СМРТИ

„Хари Потер и реликвије Смрти“ је назив седме, а уједно и последње књиге из серије романа Џоан Кетлин Роулинг о младом чаробњаку Харију Потеру. Ево додатних информација о ликовима, које Роулингова није хтела да укључи у књигу:

* Хари постаје Аурор Министарства магије, а касније је именован за шефа одсека. Задржава Сиријусов мотоцикл, ког је Артур Визли поправио за њега. Не може да прича змијским језиком након уништења фрагмента Волдеморове душе у њему.

* Џини Визли игра неко време за квидички тим Светоглавске харпије, а затим га напушта како би основала породицу са Харијем. Касније постаје главни квидички дописник „Дневног пророка“.

* Рон Визли ради неко време у Џорџовој продавници „Визлијевске чаробњачке лудорије“, а онда се прикључује Харију као Аурор.

* Хермиона проналази своје родитеље у Аустралији и скида меморјску чин коју је бацила на њих ради безбедности. У почетку је радила за

Министарство магије у Одсеку за регулацију и контролу магијских створења, побољшавајући живот кућних вилењака. Касније се премешта у Одсек за примену магијских закона и помаже у искорењивању тиранских закона о чистокрвности. Била је једини члан триа који се вратио назад на Хогвортс да доврши своју седму годину.

Дијана Бурзић, 8/3



ИГРА СЕНКЕ - ИСАК ЊУТН

Драга децо, ово је игра сенке. У овој игри деца сазнају нешто ново о научницима који су помогли да се цивилизација развије, а данас ћемо говорити о Исаку Њутну.

Децо, да ли сте знали ко је био Исак Њутн?

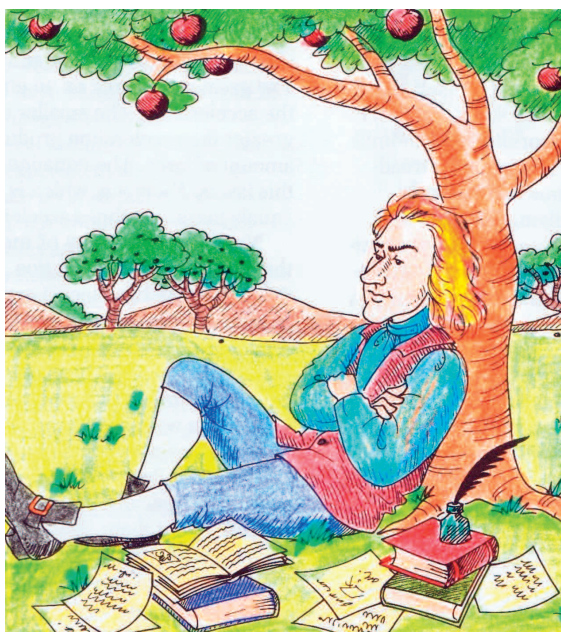
Исак Њутн био је енглески физичар, математичар, астроном, алхемичар и филозоф природе, једна од највећих личности у историји науке. Рођен је 4. јануара 1643. године у Енглеској, а преминуо 31. марта 1727. године у Лондону.



А, да ли сте знали шта је то гравитација? Постоји популарна прича о томе како је једна јабука сорте *flower of Kent* (цвет Кента) пала са дрвета и инспирисала Њутна да формулише теорију гравитације. Илустратори и цртачи карикатура и стрипова иду још и даље, сугерујући да је јабука у ствари пала Њутну право на главу и да га је тај ударац, на неки начин, учинио свесним гравитационе силе. Гравитација је сила којом Земља привлачи сва тела ка себи због своје велике масе. Зависи од масе тела и растојања тела од Земље.

Анђела Ковачевић, Ивана Кризманић, 6/1

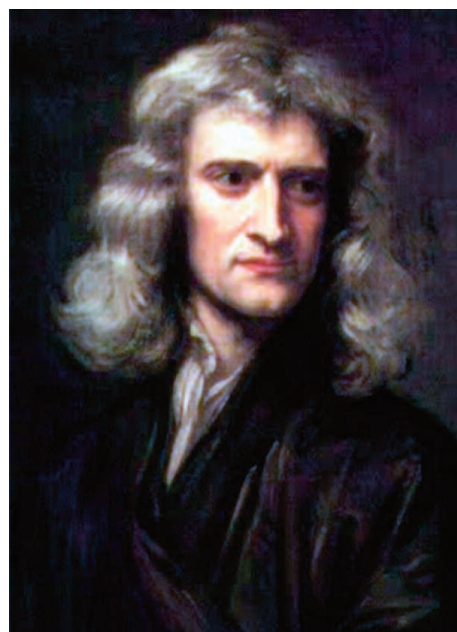
ПРИРОДА И ПРИРОДНИ ЗАКОНИ У НОЋНОЈ ТАМИ НАЛАЗЕ СКРИВЕНОСТ. БОГ РЕЧЕ “НЕКА БУДЕ ЊУТН” И СВЕ ПОСТАДЕ СВЕТОСТ.



ЊУТНОВА ЈАБУКА

Исак Њутн је 1666. године напустио Кембриџ и одмарао се код своје мајке у Линколнширу. Док се замишљено шетао по башти кривудајући тамо и онамо, пала му је на памет мисао да сила гравитације (која преноси јабуку са дрвета на земљу) није ограничена на неку одређену удаљеност од Земље, него да та сила допире много даље него што ми обично мислимо. Зашто не толико далеко као што је Месец удаљен и, ако је то тако, она мора утицати на његово кретање, рецимо задржавати Месец на његовој орбити, после чега се бацио на прорачунавање ефеката ове претпоставке.

Питање није било да ли гравитација постоји, него да ли њено деловање допире тако далеко од Земље да би могла да буде такође и сила која задржава Месец на његовој орбити. Њутн је показао да, ако сила гравитације опада (обрнуто је сразмерна) са квадратом растојања, на основу тога може се израчунати период Месечеве орбите, и то у веома доброј сагласности са измереним подацима. Он је даље претпоставио да је иста сила одговорна и за кретања планета по њиховим орбитама, као и друга орбитална кретања и, у складу с



тима, назвао је ову силу “универзална гравитација”.

„Недавно је представа о гравитацији дошла у његове мисли. Било је то приликом пада једне јабуке са дрвета“, рекао је Њутн у једном замишљеном расположењу. „Зашто је то тако да јабука увек пада вертикално са дрвета на Земљу?“, питао је Њутн сам себе. „Зашто се не креће на страну или навише, него увек пада према центру Земље?“

За многа стабла тврди се да су дрво јабуке коју је Њутн описао. У Краљевској школи у Грантаму тврде да је школа неку годину касније добавила себи ово стабло, тако што га је ишчупала са кореном и пребацила у управничкову башту. Особље „Националног труста за надзор над местима од историјске важности и природних лепота“, у чијем је власништву данас Њутнова кућа Вулстроп Манор, оспоравају ово и тврде да је дрво које се налази у њиховој башти оно које је Њутн описао. Потомак оригиналног дрвета јабуке може се видети како расте испред главне капије Тринити колеџа, у Кембриџу, нешто ниже од себе у којој је Њутн станао када је ту студирао.

Марина Милетић, 6/3

Млади биолози

ФЕСТИВАЛ НАУКЕ

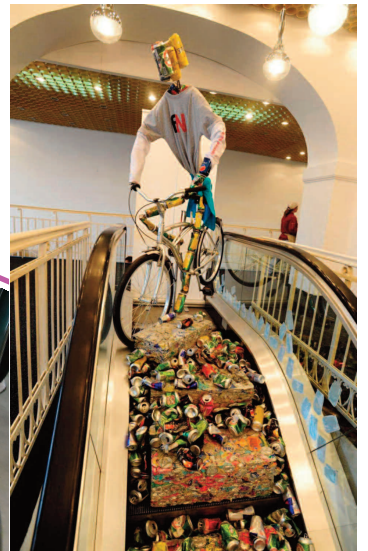
Београдски фестивал науке, четврти пут за редом одржао се на три локације: у Клуз-у, СКЦ-у и Галерији Народне банке Србије. На фестивалу се окупило преко 300 младих научника.

Током три дана Фестивала науке могли смо да видимо и сазнамо како да зарадимо први милион, како да победимо рачунар мислима, како је изгледала планета Земља пре пет стотина милиона година, по ком принципу ради 3D техника, како лете авиони, како је бити пилот макар на један дан и како се не заљубити. Такође, могли смо да откријемо да ли је неки наш члан породице терориста, како да заледимо ваздух и да обојимо пламен.

Иако је фестивал био лошијег садржаја него претходне године, посетило га је до сада највише људи - преко 20 000.

И ми смо посетили фестивал и одабрали за вас неколико необичних експеримената који су изазвали највеће интересовање.

Дијана Бурзић, Константин Бабић, 8/3



ЗАЛЕЂЕНИ БАЛОНИ

Научници су показали како може да се напумпа балон без дувања. Довољно је било да се балони охладу у течном азоту. Залеђени, претходно наизани на конач, почели су да се пумпају чим су изашли из суда у коме су стајали. Ову магију извела је промена температуре, а балони су на топлоти почели да се шире.



НОВАЦ КОЈИ НЕ ГОРИ

Научницима је пошло за руком да од пламена сачувају новчаницу од сто динара. Претходно су је потопили у мешавину изопропанола и воде, а онда покушали да запале. Нису успели јер је вода покупила сву топлоту и новац је остао неопштећен.

ОЈЛЕРОВА ФОРМУЛА



Леонард Ојлер (1707-1783) био је швајцарски математичар и физичар. Живео је и радио у Берлину и Санкт Петербургу. Убраја се у најзначајније математичаре свих времена. Ојлер је дошао до великих открића у потпуно различитим областима, како математике тако и физике, астрономије и музике.

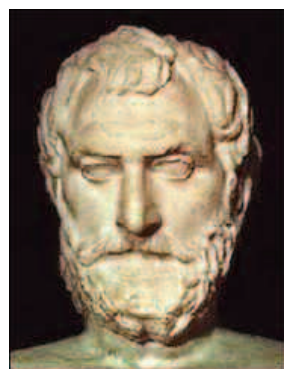
Процењује се да би се његовим радом могло испунити око 80 књига великог формата. Велики број математичких термина носи његово име: Ојлеров број (e), Ојлеров идентитет, Ојлерова права, Ојлерова једначина итд.

Ојлеров лик је неколико пута штампан на новчаницама у Швајцарској, Немачкој и Русији, а астероид 2002 Ојлер добио је име у његову част. Лутеранска црква га је уврстила у свој календар светаца. Сећању на Ојлера посветили су 24. мај.

Формулу која повезује број темена (T), ивица (I) и страна (S) конвексног полиедра извео је Ојлер, па је она данас позната као Ојлерова формула. Наведена формула важи за било који конвексан полиедар.

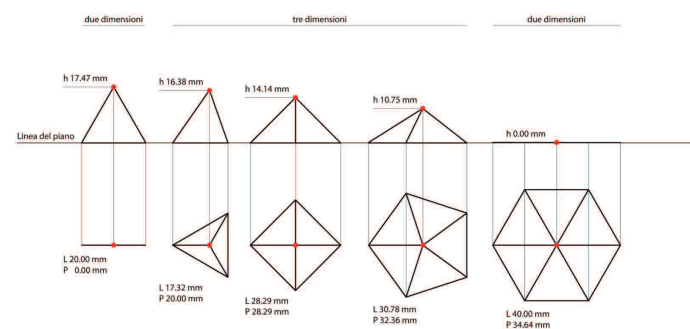
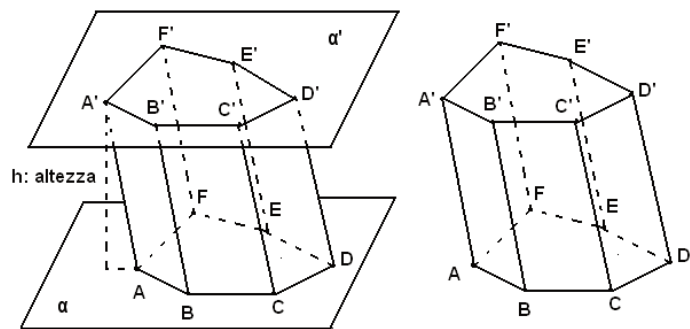
Петар Лакчевић, 8/3

ТАЛЕС



Талес (Талет Милећанин, Thales), (око 625-548. пне.) из Милета, свестрано образован филозоф, био је активан као математичар и као државник. Важио је у старом веку за првог јонског природног филозофа и убрајали су га међу Седам мудраца.

Као математичар познат је по Талесовој теорему. Бавио се политиком, а после је почео да проучава природу. Превазишао је све остале мудраце многостраношћу своје делатности: био је хидротехничар, наутички инжењер, трговац, политичар, астроном, математичар и филозоф. Ако је и био генијалан практичар, он се једини од Седморице мудраца у свом размишљању уздигао изнад сфере обичне користи и тако постао, не само непосредни



оснивач јонске науке и философије, него и посредни творац науке и философије уопште.

Верује се да је установио годишња доба и да је годину поделио на триста шездесет и пет дана. Морнаре је упутио да пазе на Малог медведа, јер он најбоље показује север; прорекао је помрачење сунца од 28. маја 585. За Земљу је сматрао да, као округла плоча, плива на води. У Египту је размишљао о поплави Нила и закључио да „егесије“, тј. годишњи ветрови на Егејском мору, ометају воду да тече у море. Ту је научио и усавршио геометрију и измерио висину пирамида по њиховој сенци, посматрајући тренутак кад је наша сенка исте дужине као наше тело.

Талесове изреке:

„Ако заповедаш, управљај самим собом“.

„Ако је владар једном омражен, онда га његова било добра, било лоша дела терете“.

„Веће је поштовање из даљине“.

„Најбржи је ум, јер кроз све јури“.

Владимир Тановић, 8/1

ИНТЕРЕСАНТНА МАТЕМАТИКА

$$\begin{aligned}
 1 \times 1 &= 1 \\
 11 \times 11 &= 121 \\
 111 \times 111 &= 12321 \\
 1111 \times 1111 &= 1234321 \\
 11111 \times 11111 &= 123454321 \\
 111111 \times 111111 &= 12345654321 \\
 1111111 \times 1111111 &= 1234567654321 \\
 11111111 \times 11111111 &= 123456787654321 \\
 111111111 \times 111111111 &= 12345678987654321
 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned}
 9 \times 9 + 7 &= 88 \\
 98 \times 9 + 6 &= 888 \\
 987 \times 9 + 5 &= 8888 \\
 9876 \times 9 + 4 &= 88888 \\
 98765 \times 9 + 3 &= 888888 \\
 987654 \times 9 + 2 &= 8888888 \\
 9876543 \times 9 + 1 &= 88888888 \\
 98765432 \times 9 + 0 &= 888888888
 \end{aligned}$$



AN IDENTITY CARD OF THE ENGLISH LANGUAGE

NAME: The English Language
 PLACE OF BIRTH: England and South Eastern Scotland

DATE OF BIRTH: The Fifth Century

You've been studying English for a number of years. Do you know where it is spoken, by whom and since when? To find out, read the following text.

English is the mother tongue of the people of England, Wales, Scotland, Northern Ireland, the Republic of Ireland, the United States of America, Canada, Australia and New Zealand.

People in these countries speak different dialects of English, but there are two main standard varieties – STANDARD BRITISH ENGLISH as it is normally written and spoken by educated speakers in England and with small differences in Wales, Scotland, Northern Ireland, the Republic of Ireland, Australia, New Zealand and South Africa and STANDARD AMERICAN ENGLISH as it is written and spoken by educated speakers in the USA and Canada.

English was originally spoken in England and south-eastern Scotland. From the Middle Ages to the nineteenth century it was introduced to the other countries in which it became the mother tongue (or the native language) of the inhabitants.

Between Standard British and Standard American English there are differences in pronunciation, spelling and grammar as well as in vocabulary.



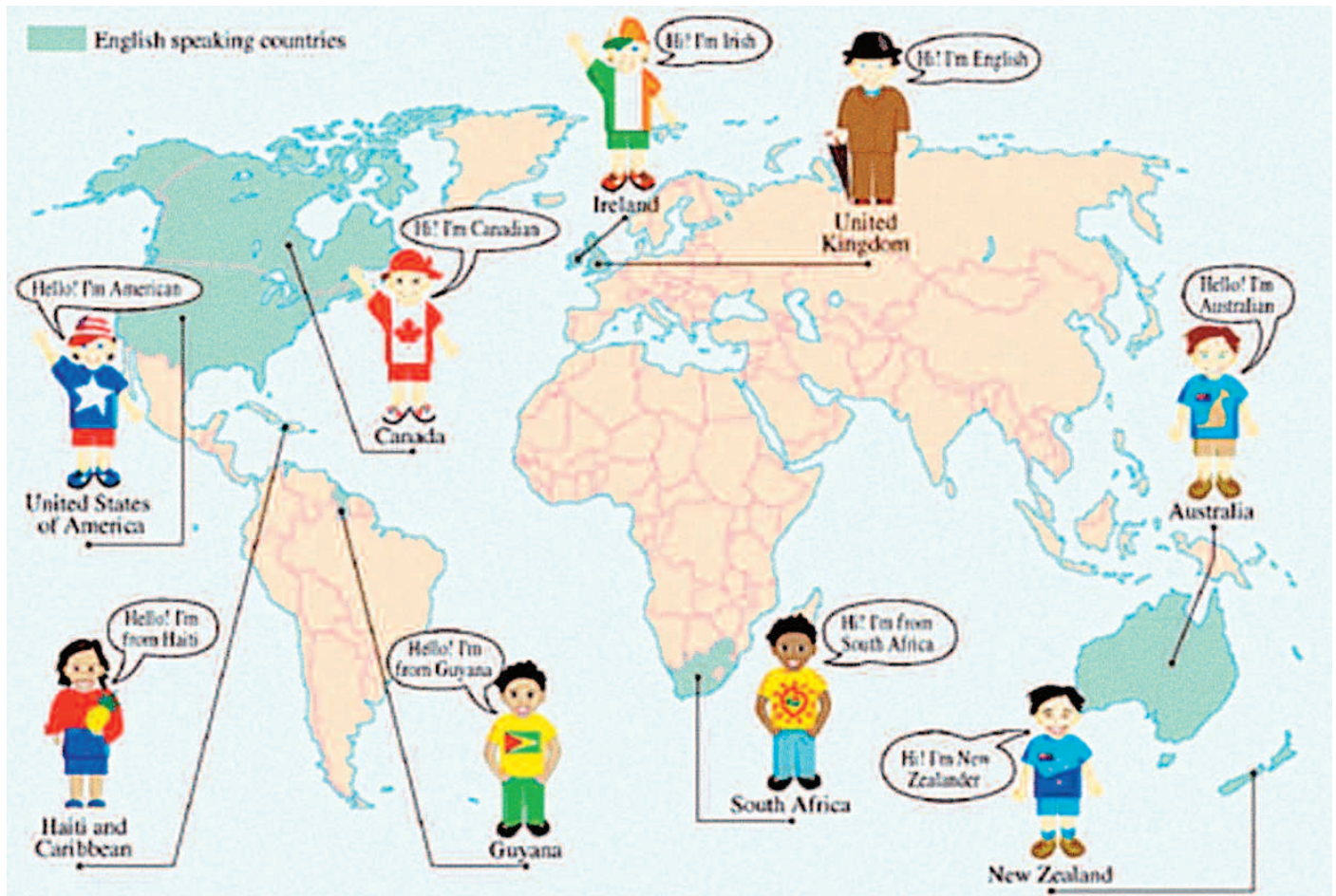
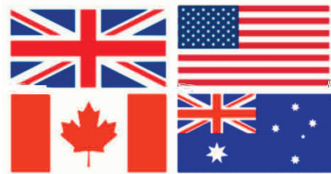
Differences in vocabulary:

American English

apartment
 druggist
 sidewalk
 candies
 gas(oline)
 subway
 truck
 cop
 elevator
 couch
 line
 living room
 can
 sweater

British English

flat
 chemist
 pavement
 sweets
 petrol
 underground
 lorry
 bobby
 lift
 sofa
 queue
 sitting room
 tin
 jumper





A HEALTHIER LIFE

Nearly half a billion people on earth are overweight. The reason for this is excessive intake of unhealthy food such as burgers, fatty products, various kinds of sweets and long sitting and lying. Almost half of fat people are children and irresponsible parents are the reason. Most of children when they're up watch TV and eat something in bed, rather than going out or doing some light exercises. But if we don't want to be fat we should listen to some advice. Most people when get up first have a coffee and a cigarette, but that isn't healthy. When we get up we should to do some exercises at home or go to the gym. After that we should have an easy breakfast with some eggs, fruits or whole grains. Most of people usually eat



the same food day by day, but we should eat more diverse food. Every person on this Earth should eat lot of fruit and vegetables if they want to have a healthy life. A good way to keep a healthy life is to eat fish, olive oil and some types of spices. If we don't want to be fat or to be overweight we need to play some sport because that helps us to have a healthy life. What is very important is that we shouldn't eat fatty food like potato chips because it causes cancer incidence. If you are already overweight and you are fat, you should go on a diet. So, if you want to have a healthy life and to be strong and fit you should listen to this advice because this advice could help children and older people who are fat to have a healthy life.

Lazar Miljković, 8/2

A DOG OR A CAT ?

People are divided on those who like cats and those who prefer dogs as pets. They usually argue about whose pat is more intelligent, more devoted, more loyal etc. After a research, some scientists discovered the following:

1. **BRAIN:** Dogs have bigger brains than cats, but cats have more neurons and can better process information so in this category cat wins.

2. **HISTORY:** The oldest dog bones are 30 000 years old, but cat's are 9 500 old, so the dog wins.

3. **LOYALTY:** According to the research, dogs are more loyal to their owners as it is proved in many cases they are safer if they are left alone, but cats are only connected to their territory so dog wins.

4. **POPULARITY:** Most homes prefer to have cats than dogs maybe because dogs need more attention so in this category cat wins.

5. **ABILITY OF UNDERSTANDING WORDS:** There are some kinds of dogs which can understand up to 200 words, so in this category dog wins.

6. **PERFORMING TASKS:** Dog is again better in this category. Dogs are adventurous, so they like to do some tasks, but cats don't like them. As you know, cats prefer to



sleep and eat.

7. **LEARNING:** It's hard to say that cats can learn something if they don't understand anything. So, in this category dog wins.

8. **MAKING SOUNDS:** If cats want to have something, they make sounds, but dogs can only bark, and you can guess by movements of their body what they want. In this category cat wins.

9. **SENSES:** Cats can hear, see and smell better than dogs, so they win.

10. **ECOLOGY:** Cats can better live in the nature. Dogs need more space and they can hardly live alone, so cat wins.

11. **ADVENTAGES:** Dogs are more useful. They take care of kids and home, go hunting, helping police, but the both animals are good for people, they are reducing stress, and on the other side, cats are not that useful. They like to stay at home and sleep and do nothing. So, dog wins.

CONCLUSION: In this research dog wins by just one point. Anyway, it's a question which one do you prefer, not which one is more useful or more intelligent. There is something in each of us that make us choose a friend for a lifetime.

Dunja Trailov, 8/3

DAVIS CUP



The Davis Cup is the annual international team event in men's tennis. It is run by the International Tennis Federation (ITF) and is contested between the teams of players from the competing countries in a knock-out format.

The competition began in 1900. as a challenge between Great Britain and the United States. In 2007, 137 nations entered teams into the competition. The most successful countries over the history of the tournament are the United States (winning 32 tournaments and finishing as runners-up 29 times and Australia (winning 28 times, including four occasions with New Zealand under the name

'Australasia', and finishing as runners-up 19 times).

The present champion is Serbia. Serbia won the first Davis cup championship in Belgrade. On the first day Gael Monfils won the first match for France against Serbian Janko Tipsarevic, but Novak Djokovic put the score even since he had defeated Gilles Simon. On the second day in dubles Serbia had advantage 2-0 in sets but we were defeated 3-2. On the third day Novak Djokovic had to win the match if Serbia wanted the chance to win the championship. He won the match against the fantastic Gael Monfils. The decision was made by Viktor Troicki, a new Serbian hero who won the fifth match. Then Serbia started to celebrate the first title. And tennis players kept the promise and shave their hair!

Dijana Burzić, 8/3



ПРИРОДНЕ КАТАСТРОФЕ 2010. ГОДИНЕ

Много се говори о смаку света за који се нагађа да ће бити 2012 године. То су неки прорачуни о којима се спекулише. Неки верују, а неки не. Међутим, још од почетка 2010. године чини се као да природа нема мира, као да је поранила са апокалипсом. Као да Земља полако почиње да пуца, а за све то крив је човек. Много људи је погинуло од почетка ове године због тектонских и климатских промена које су захватиле планету Земљу.

Земљотрес који је захватио Хаити 21. јануара у подне био је катастрофалан за ово подручје. Достигао је 7. степен на Рихтеровој скали са епицентром у близини главног града ове државе. Након првог разарајућег потреса, уследила су још 52 мања подрхтавања тла. Три милиона људи претрпело је

последнице овог удара. Чак милион људи је остало без својих домова, док је 230 хиљада људи погинуло или нестало. Највећу штету претрпео је Порт-о-Пренс, престоница Хаитија.

Због ванредне ситуације која је уследила, након што је велики број болница, ватрогасних бригада и полицијских станица срушено, у помоћ су пристигли представници Црвеног крста, Уједињених нација и других хуманитарних организација. Они су слали своје службе и молили се за Хаити. Ноћима након завршетка потреса многи људи који су остали без својих кућа спавали су на улицама, у подрумима и у колима, све док ситуација није стабилизована. И дан-данас, много људи покушава да поврати своје животе и да се опорави од шока.



Само месец дана касније јак земљотрес погодио је Чиле 27. фебруара снагом од 8,8 степени на Рихтеровој скали. Појавио се чак и ризик од цунамија у неким областима. Тај потрес био је најјачи још од потреса 2004. године у Индијском океану и пети по јачини икада забележен на Земљи. Сматра се да је био толико моћан да је скратио дан за 1,26 микросекунди и да је смањен Земљин обим за 8 центиметара. У односу на Хаити, било је много мање људских жртава. Иако је краће трајао, био је много разорнији.

Не много времена касније, избила је и

вулканска ерупција. С обзиром да се радило о вулкану Ејафјалајокул на крајњем југу Исланда, не би ни била много вредна помена да није направила озбиљан прекид ваздушног саобраћаја какав није забележен још од Другог светског рата. Било је и више мањих ерупција које су избацивале огромне количине густог дима и вулканских честица у етапама. Ерупције су трајале шест дана почев од 10. априла. Летови су били отказани и настала је колатерална штета која је врло брзо била санирана.





ПРИРОДНЕ КАТАСТРОФЕ 2010. ГОДИНЕ



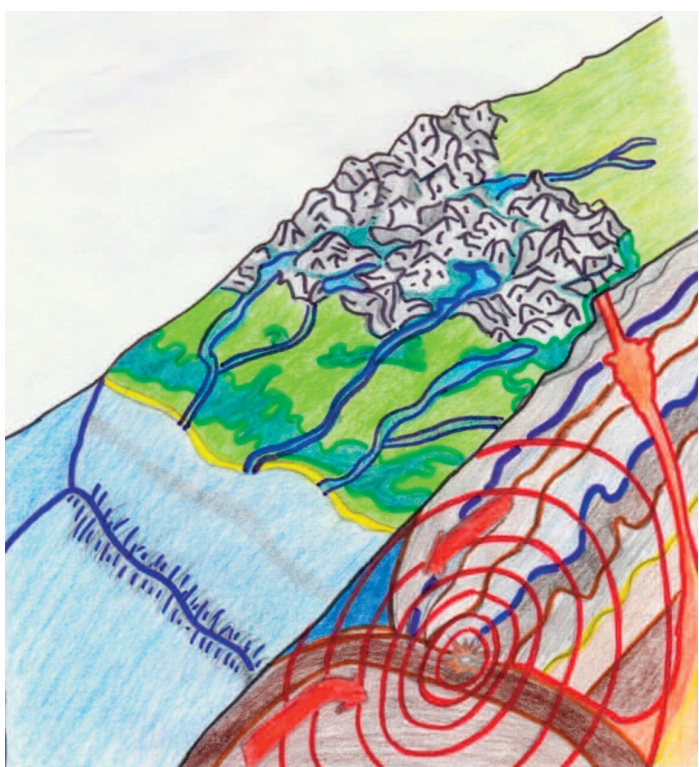
Могло би се рећи да је један од главних узрока ових промена на светском тлу глобално загревање. Оштећењем озонског омотача дошло је и до климатских промена, па је тако протекло лето 2010. једно од најтоплијих у историји. Током маја, јуна, јула и августа северну Земљину хемисферу захватило је неколико топлотних таласа. Земље у којима је то било најосетливије су један део САД-а, Кина, Северна Африка, Европа, Канада и Русија. Јун 2010. године запамћен је као четврти најтоплији месец икада на целом свету. Високе температуре изазвале су многобројне пожаре од којих су они највећег обима захватили Русију и Кину.

У источној Европи током јуна било је много поплава и олујних киша, али температура се није спуштала испод 30 степени целзијусових. Огромну штету изазвале су поплаве у Пољској и суседној

Немачкој. Топлотни талас који је са собом носио низак ваздушни притисак кретао се ка Црном мору и Русији, где се температура у просеку за јул кретала од 33 до 35 степени, што је изнад нормале. Убедљиво највише температура су забележене у Москви где су достигале рекордних 40 степени. Много људи је изгубило животе. Много њих се, у покушају да се расхлади, удавило у језерима и фонтанама јер су пливали док су били под дејством алкохола.

Да ли је Земља љута на нас? Да ли нас кажњава због тога што не водимо рачуна о њој, већ се свим силама трудимо да је што више уништимо? Не зна се.

Али, једно је сигурно. Мајка природа нам је показала да нисмо јачи од ње и да је не можемо победити.



Ана Димитријевић, 7/2

КРСНА СЛАВА КОД СРБА

Слава је православни обичај слављења породичног свеца-заштитника. Овај обичај се највише повезује са Србима, који сматрају славу једном од специфичности своје културе, иако славе постоје (мада нису идентичне са српском славом) и у Македонији, деловима Бугарске, Русији.

Неки аутори сматрају да је слава остатак словенског паганизма који је имао велики број богова пре усвајања хришћанства.

Други верују да су Срби усвојили ову традицију у време примања хришћанства, негде крајем 9. века. Поуздано се зна да је свети Сава у праксу увео обред славе на литургијској основи. Свака породица треба да слави славу, тј. да има свог свеца заштитника. За обележавање тог свечаног дана потребни су: славска свећа, славски колач и жито. Најчешће славе су Свети

Никола, 19. децембар (Никољдан), Свети Георгије, 6. мај (Ђурђевдан), Свети Јован Крститељ, 20. јануар (Јовањдан), Свети Димитрије Солунски, 8. новембар (Митровдан) и Арханђел Михајло, 21. новембар.

ученици петог разреда



О ЦРКВИ

Црква Светог Николе на Новом гробљу задужбина је удовице Станојла Петровића, државног саветника кнеза Милоша. Изграђена је 1893. у византијском стилу по пројекту једног од првих школованих српских архитеката Светозара Ивачковића. Зидне слике радио је Андрија Доменик, а иконостас је осликао Стеван Тодоровић, један од највећих уметника српског романтизма.

Нина Миладиновић,

Нина Пантовић, 6/2

ОДЛАЗАК У ЦРКВУ

Поводом почетка Божићног поста, у суботу 11. децембра ученици наше школе од првог до осмог разреда са наставником веронауке Зораном Чучковићем присуствовали су литургији у цркви Светог Николе на Новом гробљу. На крају литургије смо се причестили нафором (хлебом) и црвеним вином. После причешћа ученици су у капели упалили свеће. Отац Тоде Јефтенић је био веома задовољан бројем ученика, било нас је око шездесет, и понашањем за време литургије.



ЗАШТО У СВЕТУ ИМА ТОЛИКО БОЛА

Један је човек отишао код фризера да се подшиша и уреди браду. И како то обично бива у фризерским салонима, разговарало се о свему и свачему, од спорта до религије. Фризер рече:

-Ја не верујем да Бог постоји.

-Зашто то кажете?-упита га муштерија.

-Знате, довољно је да изађете на улицу и схватите да Бог не постоји, не би било толико напуштене деце. Да Бог постоји, не би било ни патњи ни бола. Не могу да замислим да Бог дозвољава све ове ствари.

Муштерија заусти нешто да каже, али не рече ништа, зато што није хтео да се расправља.

Фризер заврши посао, муштерија му плати и оде. Само што је изашао из радње, виде на улици скитницу, прљавог и запуштеног, са дугом, умршеном

косом и брадом. Човек се врати у салон и рече фризеру:

-Управо сам се уверио да фризери не постоје!

-Како можете то да кажете?-упита изненађени фризер. Погледајте човече, ја сам ту! Ја сам фризер и управо сам вас подшишао и уредио вам браду!

-А, не!-викну муштерија.

-Фризери не постоје, јер да постоје, не би било људи са прљавом, умршеном и улепљеном косом и необријаном брадом, попут овог човека на улици.

-Немојте да се шалите, наравно да фризери постоје, а то што сте видели догађа се зато што људи не долазе код мене.

-Тачно,-потврди човек-управо тако! Ваљда сте схватили да Бог постоји! Лоше ствари се дешавају када људи не иду к Њему и кад од Њега не траже помоћ.... Због тога постоји толико патњи и бола у свету!

прича из живота

ОСМОСМЕРКА

Када пронађете сва понуђена женска имена које се налазе у Библији, у овој осмосмерци од преосталих слова саставите име старог града.

Авигеја, Агара, Ада, Ана, Вала, Витсавеја, Далила, Девора, Ева, Језавеља, Јелисавета, Јестира, Јудита, Лидија, Лија, Марија, Марта, Миријам, Михала, Нојемина, Оливема, Орфа, Рава, Рахиља, Ревека, Рута, Сапфира, Села, Тамара, Текла, Фотина, Хетура.

А	Р	Л	И	Д	И	Ј	А	Д	М	А	Д
Т	А	Н	И	Т	О	Ф	Е	А	А	Љ	Е
Е	В	О	С	Ј	Р	В	А	Л	Ј	Е	В
В	А	Ј	А	О	А	М	Р	И	И	В	О
А	Љ	Е	П	А	К	А	И	Л	Р	А	Р
С	И	М	Ф	Ф	Е	Р	Т	А	И	З	А
И	Х	И	И	Л	В	И	С	Р	М	Е	Г
Л	А	Н	Р	Е	Е	Ј	Е	А	А	Ј	А
Е	Р	А	А	З	Р	А	Ј	С	Н	М	Р
Ј	У	Д	И	Т	А	Р	А	М	А	Т	А
В	И	Т	С	А	В	Е	Ј	А	Т	У	Н
А	Ј	Е	Г	И	В	А	Р	У	Т	Е	Х
А	Л	А	Х	И	М	В	А	Л	А	Д	А
А	М	Е	В	И	Л	О	Т	Е	К	Л	А



НАШИ СПОРТИСТИ

У одељењу 7/3 наше школе има неколико одличних спортиста који су због свог труда, рада и награда заслужили да се нађу на спортској страни нашег часописа. То су Вања Милановић и Алекса Костић. Они ће нам објаснити како и зашто су почели да се баве тим занимљивим, како они кажу најгрубљим спортом после бокса и џуда - рукометом.

1. Како и кад сте одлучили да тренирате рукомет?

Одлучили смо да тренирамо рукомет у петом разреду. Често смо заједно гледали утакмице на телевизији, а онда нас је једног дана на физичком посетила цела екипа рукометаша. Чим смо ухватили лопту у руке, јавила се јака жеља да постанемо прави шампиони.

2. У ком клубу тренирате?

Тренирамо у клубу „Партизан“. Одлучили смо се за „Партизан“ зато што смо обојица његови ватрени навијачи.

3. Колико се минута игра једна утакмица, колико играча има у тиму и коју ви улогу имате у вашем?

Једна утакмица игра се 60 минута, а у тиму има 6 играча плус голман. Алекса је средњи бек, а ја сам десно крило.

4. Колико времена проводите вежбајући и припремајући се за такмичења?

Доста дуго се припремамо за такмичења. Тренинзи су помало напорни, али увек и забавни. Имамо најмање три тренинга недељно, а ако се спремамо за такмичење и више.

5. Да ли сте понекад пожелели да уместо што трчите по сали изађете са својим другарима?

Не, никада. Ми јако волимо свој спорт и највећи мотив нам је да постанемо прваци света, а за то смо спремни да дамо све од себе и да се трудимо колико год можемо, макар то значило да мање излазимо са друштвом.

6. Како сам чула, ви сте освојили неколико важних титула?

Да, ми смо тренутно други у Београду и трећи у Србији. Вања је ушао и у топ седам играча тима.

7. Да ли планирате да учествујете на још

такмичења?

Да, наравно. Ускоро нам долазе тимови из Мађарске, Румуније и Хрватске, а касније ћемо ми ићи код њих у госте.

8. Зашто бисте препоручили другим дечацима, а и девојчицама, да почну да тренирају рукомет?

Препоручили бисмо им рукомет зато што се тако постаје прави тимски играч и пропутује се цео свет. За две године, колико ми тренирамо, упознали смо много нових другара и другарица, а то је највећа предност сваког спорта, као и рукомета.



Алекса и Вања су стварно успешни и јако воле свој спорт. Ми им желимо пуно среће и подржавамо их у томе да постану спортисти генерације, али морамо да признамо - имаће јаку конкуренцију. Неки од њих биће и њихови другари из одељења, Филип Радовановић и Ђуро Брстина. Филип је трећи у Београду у мачевању, а Ђура се већ пет година озбиљно бави кошарком у клубу „Звездара“. Он има преко 12 медаља, а једну од бројних златних освојио је на Међународном такмичењу у Италији.

И девојчице су се одлично показале! Иако имају по једанаест година, оне су јака конкуренција осталим петацима. Вера Раднић, Милица Филипчев, Ања Трпковић и Ина Првуловић, које тренирају цез балет, освојиле су чак пет медаља на новогодишњем купу, а уједно и државном првенству. Напорним трудом и радом освојиле су важне награде и тиме доказале да су и девојчице веома успешне у спорту.

Свим нашим сјајним спортистима желимо пуно успеха, много нових медаља и трофеја. Надамо се да ће нашу школу још дуго представљати у најбољем светлу.

Лана Раднић, 7/3

ДЕЈВИС КУП

Дејвис куп је најпознатије екипно такмичење мушких тениских репрезентација за сребрни пехар тежине 18 кг, „Салатару“. Дејвис, оснивач Дејвис купа, као студент је организовао меч између харвардских и британских играча, што је касније послужило као модел за први сусрет САД и Уједињеног Краљевства 1900. године. Од 1903. у такмичење се укључују Белгија, Француска, Аустрија и Аустралија.

Данас у овом такмичењу учествују 134 земље. Све националне екипе се такмиче да уђу у елитну светску групу од 16 репрезентација. Свака репрезентација мора да има од 2 до 4 играча. Најуспешнија репрезентација јесте репрезентација САД са 32 освојене титуле. За најуспешнију селекцију сматра се Шпанија.

Овогодишњи финалисти биле су репрезентације Србије и Француске. У финалу, у препуној Београдској арени, Србија је успела да савлада Француску и први пут освоји Дејвис куп. Првог дана Гаел Монфис донео је први поен Француској пошто је победио Јанка Типсаревића. У другом мечу Новак Ђоковић је победио Жила Симона. У дублу, Ненад Зимоњић и Виктор Троицки имали су предност од 2:0 у сетовима, али су на крају изгубили од Микаела Љодре и Арноа Клемона. Трећег дана Новак Ђоковић је Србију задржао у борби за титулу пошто је победио Гаела Монфиса. Виктор Троицки донео је одлучујући поен за победу и велико славље могло је да почне. Тенисери су испунили обећање које су дали након победе над Чешком и ошишали се.

Дијана Бурзић, 8/3

„ОЛОВКА ПИШЕ СРЦЕМ“

(Питали смо наше најмлађе ђаке)

1. Шта је то држава?
 - То је нека земља.
 - То је град.
2. Шта је то мала матура?
 - То је кад положиш вртић и одеш у школу.
3. Како знаш да си заљубљен/а?
 - Па, кад поцрвеним.
4. Шта је то мафија?
 - То су људи који краду.
 - То је нека врста колача.
 - То је други назив за војску.
5. Шта је то проблем?
 - То је кад се неко свађа.
6. Шта је то љубомора?
 - Па кад си љубоморна.
7. Шта ради матичар?
 - Он решава математику.
9. Шта је то пубертет?
 - То је нека болест.
 - То је кад неко расте.

Анђела Ковачевић, Ивана Кризманић, 6/1

БИСЕРИ ИЗ ШКОЛСКЕ КЛУПЕ

- У цркви се школовао Бог!
 - Азија је највећа планета на свету!
 - Ко је овде разредан?
 - Ја се не дерем, ја вичем!
 - Буди мирна! Не ремети наред!
 - Напиши све дефиниције о снаги!
 - Што је вода нешто мокра данас!
 - Морам да превијем велики палац од ноге!
 - Како се зове ретроспективно приповедање?
- Марија Ковачевић-Кузмановић, 8/1

JOKES

- What goes up and down but never moves?
The Stairs.
Jane: Why do you keep your guitar in the fridge, Mike?
Mike: Because I like cool music.
What kind of motor bike laughs?
A Yamaha hal ha!
What did one wall say to another wall?
"I'll meet you at the corner."
What did one pencil say to the other?
You're sharp!
Where do crayons go on vacation?
Color-ado!
Why was the candle flunking at school?
Because it wasn't very bright!

Luka Jeremić, 8/2

Свим ученицима,
наставничком колективу,
осталим радницима,
пријатељима и
сарадницима школе
честитамо Савиндан!

лектура:
Наташа Станојковић
коректура:
Наташа Станојковић

техничка обрада и
прелом текста:
Наташа Станојковић

насловна страна:
ликовна секција и
Наташа Станојковић

ИГК КОРАЦИ

лист Основне школе
"Иван Горан Ковачић"
Београд
Војводе Бране, 18а
тел: 011/30-87-264
интернет адреса:
www.skolaigk.edu.rs
e-mail: skolaigk@beotel.rs
излази: два пута годишње

директор:
Миомир Драгаш
уредница:
Наташа Станојковић

наставничка редакција:
школски живот: Наташа Станојковић

географски путоказ: Јелена Поповић
наши таленти: Верица Ђурђевић и
Наташа Станојковић

боравимо у боравку: Весна Нинковић
мали кораци: Наташа Станојковић

култивисање: Наташа Станојковић
time for kids: Оливера Цветковић

млади биолози:

Александра Јанковић-Радић

млади физичари: Наташа Пушкић

азбучник вере: Зоран Чуцковић

математикон: Ружица Рајковић

спортски тренутак:
Наташа Станојковић

сарадници:

Биљана Антонијевић,
Ракина Грујић,
Милева Дачић,

Ирена Деспотовић,
Верица Ђурђевић,

Борјанка Живковић,
Снежана Марковић,

Марија Мирковић,
Свјетлана Ненадић,

Катарина Петровић,
Нина Радованац,
Весна Ристић.

ученичка редакција:
чланови новинарске секције
и сви ученици чији су
радови објављени